

Бланк вопросов конкурса «Родное слово»

10-11 класс

В бланке ответов поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

Задания, оцениваемые в 1 балл.

1. В каком слове суффикс -К- имеет не то же значение, что в трёх остальных?

- | | |
|--------------|-------------|
| 1) шоколадка | 2) щёлка |
| 3) шляпка | 4) батрачка |

2. Какая из этих форм сравнения прилагательного СИЛЬНЫЙ образована с ошибкой?

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1) сильнейший | 2) более сильное |
| 3) наиболее сильный | 4) самый сильный |

3. В каком слове на месте пропуска пишутся ДВЕ согласные буквы?

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) весну..чатый | 2) о..упывать |
| 3) пе..аный | 4) ..авель |

4. Укажите слово с непроизносимой согласной.

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) ужас(?)ный | 2) редкос(?)ный |
| 3) чудес(?)ный | 4) опас(?)ный |

5. Какое из слов этого ряда является лишним?

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) трилогия | 2) триптих |
| 3) триумвират | 4) трибунал |

6. Какое из словосочетаний здесь лишнее?

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1) на Белорусском фронте | 2) сражение под Сталинградом |
| 3) в пылу сражения | 4) в битве под Москвой |

Задания, оцениваемые в 2 балла.

7. Укажите слово, в котором выделенная буква верно обозначает ударный звук.

- | | |
|-------------|---------------|
| 1) отказнИк | 2) разрЫхлить |
| 3) отстУп | 4) некролОг |

8. В каком слове правописание приставки определяется глухостью следующего после неё согласного?

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) спрашивает | 2) обхват |
| 3) разгадывать | 4) испугалась |

9. В какой из фраз выделенное существительное употреблено в современной литературной форме?

- 1) Входит Маша, в шляпке под ВУАЛЕМ, и останавливается, не дойдя до середины комнаты. (И. С. Тургенев)
- 2) А уж ДУЭЛЕМ или просто ножом достигну я её, – мне было всё равно. (А. И. Герцен)
- 3) Анна Петровна сидит за РОЯЙЛЮ, склонив голову к клавишам. (А. П. Чехов)
- 4) Орган плох, а в других церквах он заменяется ВИОЛОНЧЕЛЬЮ и флейтой. (И. А. Гончаров)

10. Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание первой части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 4) Обобщающее слово находится перед рядом однородных членов.

11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..образование, пр..высить, пр..огромный
- 2) и..брать, не..гибаемый, ра..бросать
- 3) под..грывать, раз..скать, сверх..нтересный
- 4) н..право, п..днимать, под..рвать (доверие)

12. Определите жанр произведения А. А. Блока «Двенадцать».

- | | |
|----------|------------------|
| 1) эпос | 2) стихотворение |
| 3) поэма | 4) ода |

Задания, оцениваемые в 3 балла.

13. Выберите только назывные предложения.

1. Чёрный ворон, белый снег.
2. Белый сон на снежной трассе.
3. Рождество.
4. Работать – грех.
5. Но стихи – работа разве?

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 4, 5 | 2) 2, 3, 4 |
| 3) 1, 2, 3 | 4) 1, 3 |

14. Под каким номером дано предложение с несогласованным определением?

1. *Солнце закатилось, и ночь последовала за днем без промежутка.*
2. *Ферапонт, в жилете и ситцевой рубаше, стоял у лавки.*
3. *Антон часто писал нам из Таганрога письма, полные юмора и утешения.*
4. *Увядающая золотом охваченный, я не буду больше молодым.*

- | | |
|---------|------|
| 1) 1, 2 | 2) 2 |
| 3) 2, 3 | 4) 4 |

15. Какой город является местом действия в романе М. А. Булгакова «Белая гвардия» и родиной самого автора романа?

- | | |
|-----------|--------------|
| 1) Москва | 2) Петербург |
| 3) Киев | 4) Львов |

16. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) В первобытном синкретическом искусстве были объединены танец и музыка, пение и мимика.
- 2) У великих мастеров литературы и живописи юношеская пышность красок и нарядность языка сменяется в зрелом возрасте строгостью и благородством.
- 3) Общими для всех людей являются, не только чувства радости и любви, но и чувства гнева и боли.
- 4) Меня радует не столько успех, сколько отсутствие неуспеха.

17. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые.

Бабочки (1) привлечённые светом (2) кружили около фонаря. Привлечённые светом (3) бабочки кружили около фонаря. Увлёкшись книгой (4) я всё читал и читал.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 2) 1, 2, 3 |
| 3) 1, 3 | 4) 2, 3, 4 |

18. В каком случае правописание Н/НН не зависит от наличия зависимого слова?

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) жаре..ый | 2) краше..ый |
| 3) рва..ый | 4) рья..ый |

Задания, оцениваемые в 4 балла.

19. В предложении «Кипучая, могучая, (ни)кем (не)победимая страна моя, Москва моя, – ты самая любимая!» следует писать...

- 1) НИ с местоимением слитно, так как между ними нет предлога; НЕ с причастием на -мый раздельно, так как есть зависимое слово в творительном падеже.
- 2) НИ с местоимением раздельно, так как между ними нет предлога; НЕ с причастием на -мый раздельно, так как есть зависимое слово с НИ.
- 3) НИ с местоимением раздельно, так как между ними нет предлога; НЕ с причастием на -мый слитно, так как есть зависимое слово в творительном падеже.
- 4) НИ с местоимением слитно, так как между ними нет предлога; НЕ с причастием на -мый слитно, так как слово непобедимая без НЕ не употребляется.

20. Что в драме А. Н. Островского «Гроза» жгло Катерине руки перед свиданием с Борисом?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) геенна огненная | 2) пламя свечи |
| 3) ключ от калитки | 4) горящая записка |

21. Три из приведённых предложений являются примерами редкой для современного русского языка пунктограммы при деепричастном обороте. В каком предложении этой пунктограммы нет?

- 1) Так тяжкий млат, дробя стекло, куёт булат.
- 2) Видя волк козу, забывает грозу.
- 3) Пришедши мальчик в лес, гнездо увидел и полез.
- 4) На ель ворона взгромоздясь, позавтракать совсем уж было собралась.

22. В каком ряду верно выделены все буквы, обозначающие ударный гласный звук?

- 1) жАлюзи, включИт, факсимилЕ
- 2) щАвель, апОстроф, крЕмень
- 3) слЕпень, дОговор, зАвидно
- 4) закУпоренный, включИт, крАлась

23. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении.

Герасим схватил Муму, стиснул её в своих объятиях () она в одно мгновение облизала ему нос глаза, усы, бороду.

- 1) ставится запятая, т.к. перечисляются факты
- 2) ставится точка с запятой, т.к. идёт перечисление фактов при более распространённых предложениях
- 3) ставится двоеточие, т.к. вторая часть предложения поясняет содержание первой
- 4) ставится тире, т.к. первая часть предложения имеет значение условия

24. Определите предложение, в котором допущена ошибка в образовании формы слова.

- 1) Брызгает пеной холодный водопад.
- 2) У сумерек свой язык звуков.
- 3) В зоопарке представлены несколько видов медведей.
- 4) На строительной площадке работает около девятисот человек.

Задания, оцениваемые в 5 баллов.

25. Какой персонаж комедии Н. В. Гоголя «Ревизор» в начале 2-го действия рассказывает зрителям историю жизни Хлестакова?

- 1) Осип
- 2) Бобчинский
- 3) Добчинский
- 4) Городничий

26. Сколько всего писем Евгений Онегин, герой романа А. С. Пушкина, написал Татьяне Лариной?

- 1) 1
- 2) 3
- 3) 5
- 4) 6

27. В «Самоучителе хантыйского языка» 1961 г. приводятся такие предложения (сохраняются шрифтовые выделения оригинала):

Нӓӓ хӓл'та мӓӓл'ын? Ты куда идёшь?

Ма вӓнта мӓӓл'ӓм. Я в лес иду.

Нявремыт школая мӓӓл'ыт. Дети идут в школу.

Кроме того, известно, что 1) настоящее время в хантыйском языке образуется при помощи суффикса -л', а прошедшее – при помощи суффикса -с-; 2) нӓӓ по-хантыйски «женщина», а вӓхсар хот – «звероферма».

Закончи перевод на хантыйский предложения Женщины шли на звероферму.

Нӓӓыт вӓхсар хотыта...

- 1) мӓӓсын.
- 2) мӓӓсыт.
- 3) мӓӓл'сын.
- 4) мӓӓл'сыт.

28. Определите стихотворный размер, которым написано стихотворение Н. А. Некрасова «Несжатая полоса».

«Поздняя осень. Грачи улетели,

Лес обнажился, поля опустели,

Только не сжата полоска одна ...».

- 1) амфибрахий
- 2) дактиль
- 3) хорей
- 4) анапест

29. Как называется выбранный Б. Л. Пастернаком в стихотворении «Гамлет» стилистический приём, основанный на повторении однородных согласных звуков?

Но продуман распорядок действий,

И неотвратим конец пути.

- 1) гипербола
- 2) велибр
- 3) аллитерация
- 4) аллюзия

30. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ГИПЕРБОЛА.

1) Ведь этот Мурлышка – вся её жизнь!

2) А вредная всё-таки, – он покрутил головой.

3) – Так что же, из-за вашего кота нам и поиграть нельзя? – дерзко спросил Лёвка.

4) Все соседи включились в поиски кота, а несчастная Мария Павловна совсем отчаялась и слегла с сердечным приступом.